

SOMMAIRE

Éditorial

Bruno Berthier, Michael Kohlhauer, Anne-Sophie Nardelli 7

Styles 11

Écriture et diplomatie chez Joseph de Maistre

Anne-Sophie Nardelli-Malgrand 13

Droit romain et rhétorique maistrienne.

D'un usage ironique de la loi des Douze Tables à l'héritage politique romain

Adrian Häusler 43

Dispositifs 69

Un topos maistrien : la bibliothèque de l'écrivain

A. La bibliothèque de l'histoire. Joseph de Maistre.

B. Xavier de Maistre. La grande librairie du monde

Michael Kohlhauer 71

Présences 129

La digression, le moi et le double

dans le Voyage autour de ma chambre de Xavier de Maistre

Luca Elfo Jaccond 131

*Signé X***. Autoportrait de l'écrivain en chambre*

Michel Anthracaste 145

Résonances 181

L'ombre de Joseph de Maistre dans le Cavalier d'airain de Pouchkine

Eugène Ternovsky 183

Joseph de Maistre et Benjamin Constant : un dialogue possible entre l'ancien et le nouveau monde ?

Jean-Louis Darcel 203

Joseph de Maistre et Roxandra Edling-Sturdza : leur correspondance

Marina Pantina 237