

SOMMAIRE

Présentation

Marta SAIZ-SÁNCHEZ 7

Organisation et représentation de la prédication dans l'oral spontané

Isabelle STABARIN et Claire MARTINOT 19

Variations diamésiques autour du passif périphrastique en français

Badreddine HAMMA 43

Étude outillée des traces du français parlé dans le forum de santé

Iris ESHKOL-TARAVELLA 67

Les marques d'oralité dans les pratiques écrites :

du roman parlant du début du XX^e siècle aux écrits connectés

Sandrine WACHS et Corinne WEBER 87

Et si l'oral représenté représentait vraiment l'oral?

Françoise FAVART 107

Vrai comme marqueur discursif

Florence LEFEUVRE 127

Je ne te le fais pas dire! Marqueur d'assentiment

Amalia Rodríguez Somolinos 149

La représentation de l'interlocuteur: le cas du marqueur je sais

María Luisa DONAIRE 163

Réflexion sur les implications pragmatiques de l'emploi de wesh, marqueur discursif en français

Emmanuelle GUERIN 173

De la représentation de l'oral au marquage de l'interactivité :

les interjections euh et heu dans le corpus 88milSMS

Bertrand VERINE et Rachel PANCKHURST 189

Hélas, de l'interjection à l'adverbe?

Pierre HALTÉ 205

<i>Naviguer dans le dialogue et faire voir ce que l'on dit : approches linguistique et psycholinguistique de voilà</i>	
Charlotte DANINO, Dominique KNUTSEN et Gilles COL	223
<i>Oral et liturgie de Trente à Vatican II</i>	
Olivier SOUTET	247
<i>Les formules rituelles de prises de nouvelles en ancien et en moyen français</i>	
Corinne DENOYELLE	267
<i>Voire voire et nennil nennil ! À la recherche des premiers marqueurs rédupliqués en français médiéval</i>	
Marta SAIZ-SÁNCHEZ	291
<i>Rapporter les paroles violentes dans les lettres de rémission</i>	
Sabine LEHMANN	313
<i>L'évolution des marqueurs déverbaux cognitifs de l'ancien français au français classique</i>	
Stefan SCHNEIDER.....	345
<i>Comment identifier le et « de relance » en diachronie longue ?</i>	
Claire BADIOU-MONFERRAN et Daniéla CAPIN	367