

SOMMAIRE

<i>Introduction</i>	
Alexandra-Flora Pifarré.....	7
<i>Bibliographie de Jean-Pierre Perrot</i>	
<i>Fondements individuels et déstabilisation psychologique de l'identité</i>	
Jean-Marie Barthélémy.....	13
<i>Imaginaire, fin des temps et politique chez Campanella</i>	
Pascal Bouvier.....	25
<i>L'Imaginaire des lieux.</i>	
<i>Bonnefoy, le vrai lieu et les faux semblants</i>	
Jean Burgos.....	45
<i>De sources en sources: l'usage de la métaphore aquatique</i>	
<i>dans La Disme de Penitanche de Jehan de Journi</i>	
Chantal Connochie-Bourgne	55
<i>La « success-story »,</i>	
<i>hagiographie (protestante) des temps modernes?</i>	
Olivier Cosma	75
<i>Du voyage littéraire au siècle des lumières</i>	
<i>au voyage immobile de Xavier de Maistre</i>	
Jean-Louis Darcel.....	91
<i>Les modes spécifiques de transmission</i>	
<i>du patrimoine oral: traditions et perspectives</i>	
Jean Derive	107
<i>Le Roman de la Rose, hymne à l'amour et encyclopédie</i>	
Jean Dufournet.....	113
<i>Saint Julien l'Hospitalier et Robert le Diable</i>	
Élisabeth Gaucher-Rémond.....	127
<i>Arrabal et le Christ: vanité des vanités</i>	
Jean-Paul Gavard-Perret	145

<i>La faute à Voltaire?</i>	
<i>Le Moyen Âge dans l'Essai sur les mœurs (1764)</i>	
Michael Kohlhauer	151
<i>« Mais il set bien que maintes femes sont diable » :</i> <i>étude linguistique et littéraire des termes d'adresse et insultes dans</i>	
<i>Le Roman de Marques de Rome (BM Lyon, ms.867)</i>	
Dominique Lagorgette	175
<i>Éléments féériques, magiques et merveilleux</i> <i>dans la chanson de geste Fierabras</i>	
Marc Le Person.....	203
<i>La Vie de sainte Anastasie dans le légendier de Florence</i>	
Anne-Françoise Leurquin	227
<i>Édouard Glissant :</i> <i>littérature antillaise et Moyen Âge européen</i>	
Jean-Pol Madou.....	249
<i>Rêves de flic: le commissaire Montalbano</i> <i>entre rêveries et imaginaire</i>	
Barbara Meazzi.....	259
<i>Le Sens de la répartition des saintes femmes</i> <i>dans un légendier français de la fin du XIII^e siècle</i>	
Magali Plattet	271
<i>Échos d'Apollonius de Tyr dans l'hagiographie :</i> <i>les légendes de sainte Marie-Madeleine et des deux marchands</i>	
Élisabeth Pinto-Mathieu	285