

## SOMMAIRE

Liste des abréviations.....	9
<i>Préface</i>	
Giuliano Ferretti .....	11
<i>Introduction</i>	
Alain Becchia et Florine Vital-Durand.....	15
<i>Christine de France dans l'historiographie française</i>	
Alain Becchia.....	21
<b>De Chambéry à Turin :</b>	
<b>les expressions de la représentation .....</b>	<b>41</b>
<i>La fin de l'abbaye joyeuse et la mutation des cérémonies et des rituels urbains à Chambéry au temps de Christine de France (1619-1663)</i>	
Jean-Yves Champeley .....	43
<i>Deux décors dauphinois en hommage à Christine de France : les peintures murales des châteaux de Saint-Marcel (Haute-Savoie) et d'Eybens (Isère)</i>	
Florine Vital-Durand .....	61
<i>Les dames de Christine de France, duchesse de Savoie (1637-1663)</i>	
Andrea Merlotti .....	95
<i>L'entrée de Charles-Emmanuel II et Françoise d'Orléans à Turin (1663)</i>	
Giuliano Ferretti .....	123
<b>La geste du pouvoir</b>	
<b>et sa perception extérieure .....</b>	<b>149</b>
<i>Titre royal et duché de Savoie. Quand Victor-Amédée I<sup>er</sup> se faisait appeler Roi de Chypre</i>	
Frédéric Ieva.....	151
<i>Négociateur avec Madame Royale. Les relations compliquées des ambassadeurs de Louis XIII et Louis XIV avec Christine de France 1637-1663</i>	
Matthieu Gellard .....	173

<i>La Savoie vue par l'« Ulysse Belgico-Gallicus ».</i> <i>Géographie et politique au début du XVII<sup>e</sup> siècle</i> Andreas Nijenhuis.....	191
<i>Les lettres d'une duchesse-mère à la fin de sa vie (1655-1663).</i> <i>Christine de France et le Sénat de Savoie</i> Frédéric Meyer .....	219
Table des illustrations.....	237
Repères chronologiques .....	241
Bibliographie.....	249