

SOMMAIRE

Introduction	7
Autobio-chronotopes moraviens	12
Une destinée de voyageur un destin d'écrivain	15
Un voyageur-né : un exote.....	15
Un voyageur écrivain.....	29
« Fuir ! là-bas fuir ! » 1930-1939.....	37
Le voyage comme fuite.....	37
Les pays de la civilisation industrielle :	
entre attirance et déception.....	44
Les destinations : Angleterre, France, États-Unis	44
L'attirance	45
La déception.....	48
La découverte des pays non industrialisés :	
une bouffée d'air pur	53
Les destinations : Mexique, Chine, Grèce.....	54
À la recherche des « choses qui ne mentent pas ».....	59
Les voyages de l'intellectuel entre pays industrialisés et pays du Tiers-Monde 1948-1989.....	71
Les années 40	79
Angleterre 1948.....	80
France 1948	82
Les années 50	86
Les pays de la civilisation industrielle.....	86
États-Unis 1955	86
U.R.S.S. 1956	90
Japon 1957	108
Les années 60	115
Les pays du Tiers-Monde	115
Inde 1961	121
Chine 1967	134
Afrique : « unique alternative » 1962-1990	155
Le voyage	156

Afrique, continent préhistorique :	
un voyage hors du temps	161
Le récit	164
L'Afrique : « un monument de la nature »	170
La culture comme médiation.....	171
Une nature anthropomorphe et anthropomorphisée.....	178
La métaphorisation.....	188
Un monde des origines.....	191
La nature « irrationnelle »	197
La contemplation	205
De la division de l'être à la complétude.....	221
Bibliographie	233
Index des noms.....	263
Index des pays	267